

Автономная некоммерческая организация
«ЛИГА ТВОРЧЕСТВА»



представляет проект,

посвященный празднованию 225-летия со дня рождения
великого русского поэта, драматурга и прозаика А. С. Пушкина,

ВОЗВРАЩЕНИЕ К СЛОВУ

Пробуждение в современных подростках интереса к русской классической литературе
через их вовлечение в аудиовизуальное творчество.



О ПРОЕКТЕ:

Проект предлагает школьникам 12-17 лет стать авторами миниэкранизаций, видеоэссе, видеостихотворений, и с помощью педагогов сделать хрестоматийные книги актуальными для себя и своего поколения.

Педагоги и эксперты помогают участникам проекта превратить поглощающее влечение к видеоклипам, видеоблогам, тик-токам, мультфильмам, компьютерным играм в инструмент для нового видения и восприятия русской классической литературы.

Команда проекта создаёт кинокружки и киностудии в каждой партнерской школе. Школьники читают книги и одновременно экранизируют их. Осваивают интересный способ прочтения, и одновременно учатся создавать грамотные видеосюжеты.





Проект предлагает педагогам-литераторам методику аудиовизуального чтения:

- Выявление у школьников личных “точек узнавания и удивления” по поводу прочитанной книги.
- Перевод субъективного восприятия книги в аудиовизуальные образы и построение “ленты видения”.
- Создание раскадровки фильма как творческой вариации школьного сочинения.

СОСТАВЛЯЮЩИЕ МЕТОДИКИ АУДИОВИЗУАЛЬНОГО ЧТЕНИЯ:

- Работа со съемочной группой как инструмент доказательства своей трактовки книги
- Съемки как актуализация и проживание книги
- Монтаж фильма как структурирование потока образов, как визуальное размышление о книге

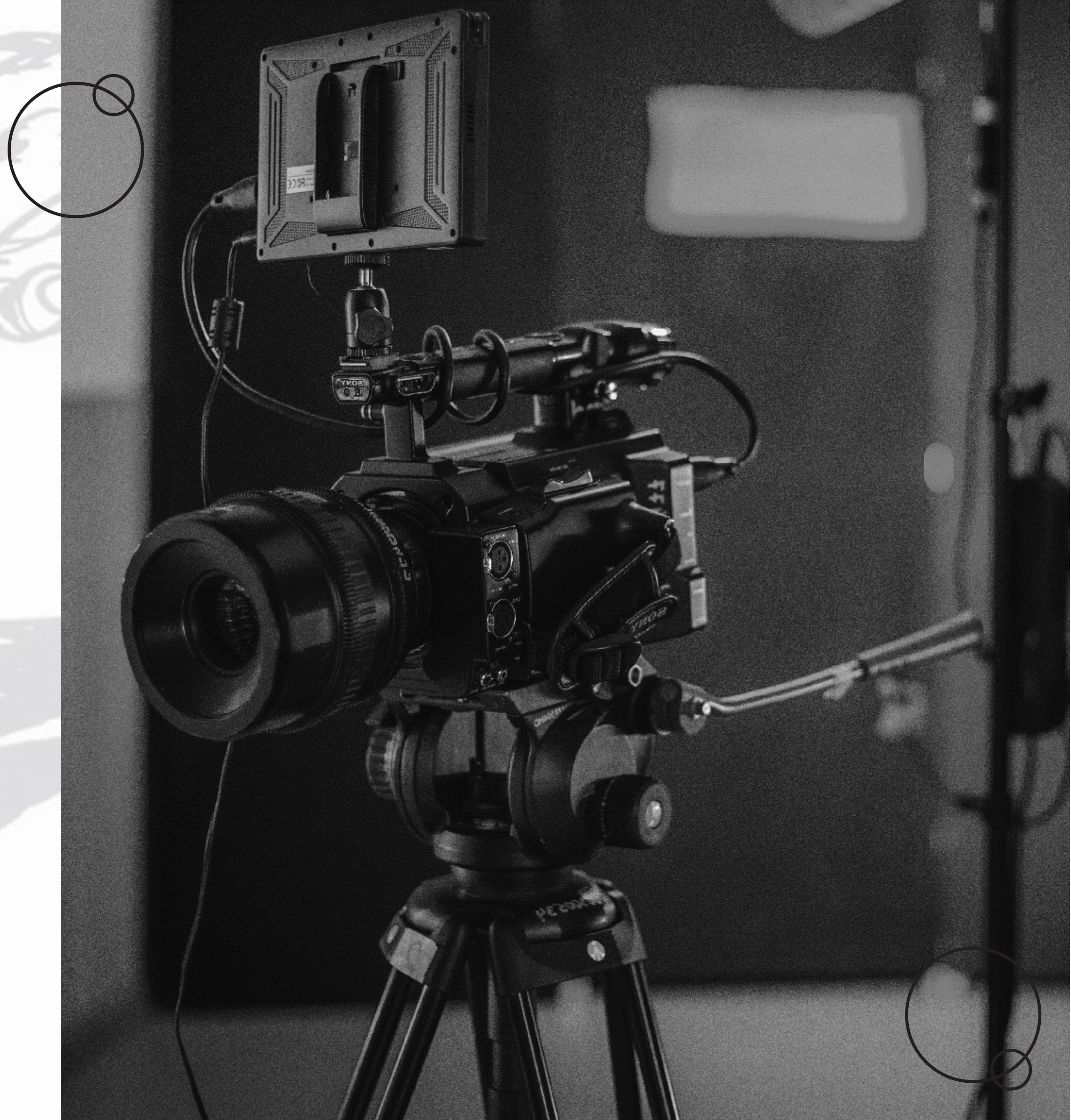


24min STBY AD
LCD/VF SET Battery Near End
LCD
VF
Peaking
Marker
Zebra
Display On/Off
Setting : On
Safety Zone : On
Safety Area : 95%
Center Marker: On
Aspect Marker: Mask
Aspect Select: 1.85:1

В «эру отмены русской культуры» проект призван популяризовать нашу классику среди подростков.

Ведь классическая литература не только способствует духовно-нравственному развитию подрастающего поколения, но и формирует патриотическую основу, помогает сохранить связь с предками, далекими и близкими.

Она помогает понять свой народ, историю и культуру своей страны, дает человеку почву под ногами, формирует национальное сознание и понятие Родины.

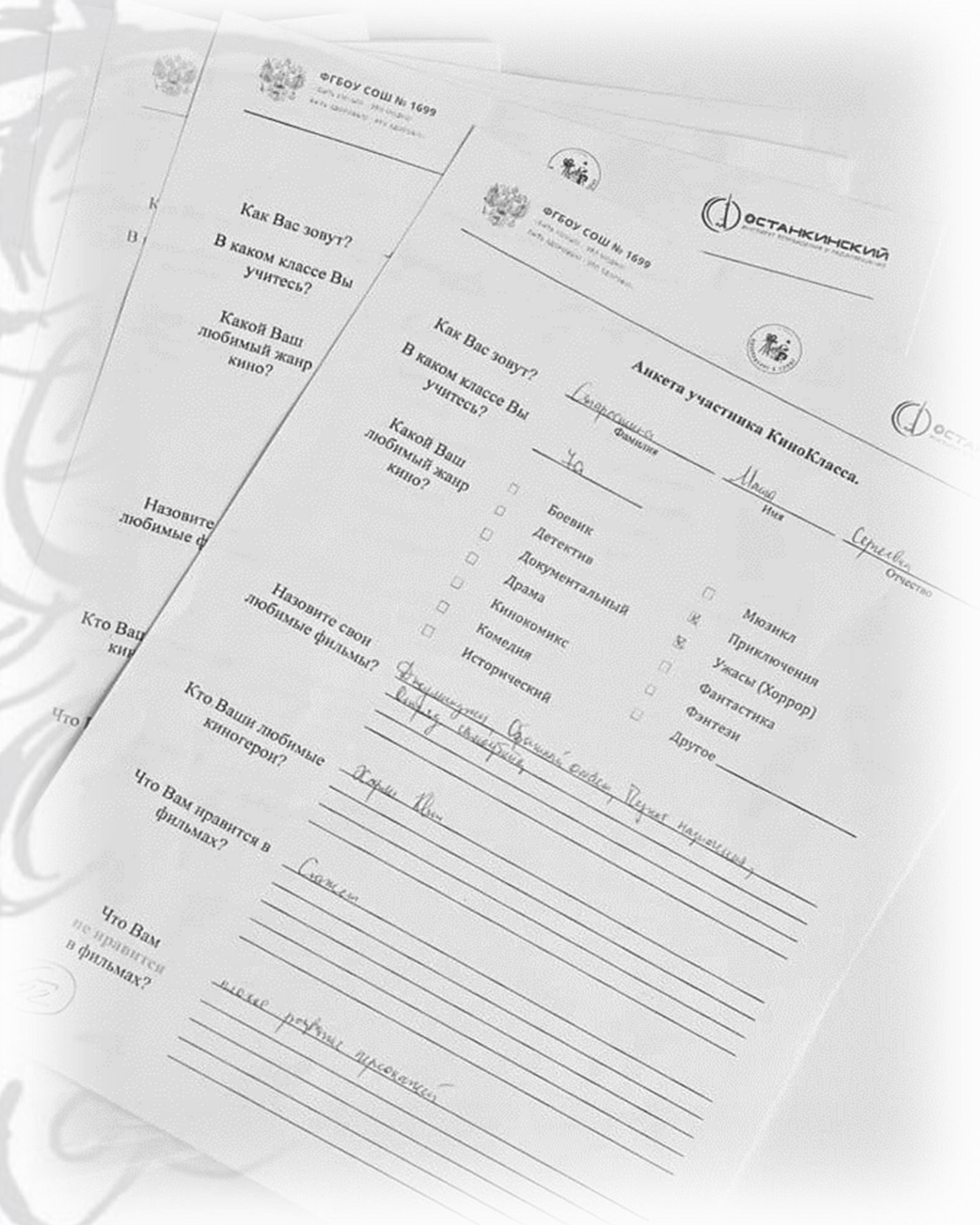


Этапы реализации проекта (2024 г.):

январь

Методическая и организационная работа в регионах, презентация проекта, анкетирование и творческий отбор учащихся в возрасте 12-17 лет.

Формирование кинокружков и киностудий в школах-партнёрах.



февраль – первая половина марта

Работа над сценариями и раскадровками коротких видеофильмов по произведениям русской классической литературы.

Создание пробных видеофильмов на «подручных» средствах (мобильных телефонах, планшетах и т.д.). Онлайн обсуждение и оценка пробных видеофильмов с участием экспертов.





Вторая половина марта – первая половина мая

Второй цикл обсуждения и экранизации книг. Работа школьников и педагогов над новыми “точками удивления”, “лентами видения” с использованием уже усвоенной методики аудиовизуального чтения. Оформление сценариев и раскадровок под руководством экспертов.

Проведение выездными профессиональными съемочными группами 3-дневных учебно-практических киноинтенсивов в школах-участниках проекта. Создание школьниками совместно с наставниками и экспертами режиссёрского сценария, выбор локации, подготовка и съёмка видеофильма.

май

- Размещение видеопроизведений школьников на ресурсах проекта для широкого обсуждения и выбора победителей зрительского голосования. Оценка видеофильмов экспертами.
- Методические (обучающие) онлайн-семинары (телемосты) педагогов и экспертов по результатам второго цикла проекта.





май - июнь

Проведение онлайн-голосования на сайте проекта и на странице сообщества ВКонтакте. С целью расширения целевой аудитории и популяризации тематики в рамках проекта будет проведена акция "Я помню чудное мгновенье" - открытый конкурс VK-клипов, в котором могут принять участие любые пользователи соцсети ВКонтакте.



ИЮНЬ

Подведение итогов онлайн-голосования, выбор лучшего видео в каждом регионе и 1-го лучшего VK-клипа.

Организованный приезд победителей в Москву. Двухдневная программа пребывания:

- В первый день в Центральном Доме Кино проведение профессиональных мастер-классов, круглый стол (обсуждение проекта с участниками), вручение дипломов и сувениров, приветственный фуршет.
- Во второй день поход в Пушкинский музей и пешая экскурсия с гидом по пушкинским местам Москвы.